

PLANO ANUAL DE TRABALHO¹

Português Língua Não Materna | A1

2025 | 2026

TEMPOS PREVISTOS ²		
1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO
50	44	30

GESTÃO DOS TEMPOS LETIVOS					
1.º PERÍODO	Tempos	2.º PERÍODO	Tempos	3.º PERÍODO	Tempos
Apresentação e atividades iniciais	1	Apresentação e atividades iniciais	1	Apresentação e atividades iniciais	1
Avaliação diagnóstica	1	Avaliação diagnóstica	1	Avaliação diagnóstica	1
Avaliação (sumativa classificatória) ...	4	Avaliação (sumativa classificatória) ...	4	Avaliação (sumativa classificatória) ...	3
Ensino/Aprendizagem/Avaliação formativa (incluindo recuperação e consolidação de aprendizagens)	44	Ensino/Aprendizagem/Avaliação formativa (incluindo recuperação e consolidação de aprendizagens)	38	Ensino/Aprendizagem/Avaliação formativa (incluindo recuperação e consolidação de aprendizagens)	25
Total	50	Total	44	Total	30

Nota:

¹ Está enquadrado pelos seguintes documentos: *Aprendizagens Essenciais de Português Língua Não Materna, Nível A2*, Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR), Decreto-Lei nº 55/2018 de 6 de julho, Portaria 223-A/2018 de 3 de agosto, *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*, *Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*, *Plano 21/23 Escola +* e pelo manual *Liga-te a nós!*, Nível A1, Porto Editora.

² Cada aula corresponde a uma unidade de tempo de 50 minutos.

1.º PERÍODO/ 2.º PERÍODO/ 3.º PERÍODO

DOMÍNIO /TEMA		SUBDOMÍNIO/ CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO*	N.º DE TEMPOS (50m)
ORALIDADE a) - Compreensão oral - Produção oral - Interação oral	Interação Cultural a)	Atividades de acolhimento Bloco A - Apresenta-te! Unidade 0: Liga-te ao português! Unidade 1: Eu em português ○ Apresentação e identificação pessoal ○ Cumprimentos e despedidas ○ Nacionalidades e línguas ○ Pronomes pessoais ○ Formas tónicas: flexão em pessoa, género e número ○ Verbo ser no presente do indicativo ○ Pronomes e advérbios interrogativos ○ Ditongos orais e nasais Unidade 2: Liga-te à escola ○ Sala de aula: materiais (cores e formas) ○ Espaços da escola ○ Disciplinas escolares ○ Horário escolar ○ Números (1-50) ○ Mobiliário e material escolar ○ Flexão em género e em número (adjetivos) ○ Determinantes artigos (definidos e indefinidos)	• Interiorizar o sentimento de pertença à turma, à escola e à comunidade; • Socializar, colaborar e criar empatia. COMPREENSÃO ORAL • Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; • Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; • Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo; PRODUÇÃO ORAL • Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; • Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa; INTERAÇÃO ORAL • Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador	1 4 13 13

LEITURA a)	○ Demonstrativos invariáveis ○ Verbos: estar e ter (afirmativa e negativa) ○ Alfabeto ○ Frase afirmativa e interrogativa	● Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas;	(B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
ESCRITA a)	Bloco B – A minha família de quatro patas Unidade 3: Nós e os animais ○ Animais de estimação, domésticos e selvagens ○ Características físicas dos animais ○ Elementos da família ○ Descrição de um animal ○ Onomatopeia ○ Verbos terminados em -ar e em -er (presente do indicativo) ○ Determinantes possessivos ○ Concordância em género e número (adjetivos – revisão)	LEITURA ● Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); ● Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; ● Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente; ● Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto; ● Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; ● Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação; ● Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; ● Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...); ● Construir esquemas a partir de textos breves; ● Compreender vocabulário científico de uso corrente;		13
GRAMÁTICA a)	Unidade 4: Liga-te à água ○ Noções de geografia física ○ Localização dos oceanos ○ Tempo atmosférico ○ Pronomes e determinantes demonstrativos (variáveis e invariáveis) ○ Verbos terminados em -er ○ Sinónimos e antónimos Bloco C – O Mundo dos sabores Unidade 5: À mesa ○ Alimentos/Roda dos Alimentos ○ Refeições e bebidas			13

	○ Refeições e hábitos alimentares ○ Dígrafos: ch, lh, nh ○ Imperativo ○ Complexo verbal: estar a (presente do indicativo) + infinitivo ○ Pretérito imperfeito do indicativo Unidade 6: <i>Está na hora!</i> ○ Hábitos do dia a dia ○ Rotinas diárias ○ Tipos de transporte ○ Verbos reflexivos: levantar-se, deitar-se, vestir-se, despir-se ○ Verbo ir (presente do indicativo) ○ Complexo verbal: ir (pres. indicativo) + infinitivo ○ Preposições de movimento ○ Valores de <x> Bloco D – Desfila com estilo Unidade 7: <i>Liga-te à moda</i> ○ Descrição física e psicológica ○ Partes do corpo ○ Peças de vestuário e acessórios ○ Cartazes de publicidade institucional (roupa, sustentabilidade e humanização) ○ Verbos ser vs. estar ○ Verbos irregulares em -er e em -ir (presente do indicativo) Unidade 8: <i>Mexe-te!</i> ○ Atividades desportivas ○ Desporto adaptado ○ Pretérito perfeito do indicativo	• Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...); ESCRITA • Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; • Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; • Aplicar as regras básicas de acentuação; • Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; • Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos; • Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados; GRAMÁTICA • Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; • Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;	13
			13
			13

		○ Tipos e valores de frase	• Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; • Reconhecer frases simples; • Compreender e aplicar concordâncias básicas; • Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; • Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado; INTERAÇÃO CULTURAL • Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; • Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	12
--	--	--	--	----

a) Os domínios da *Oralidade, Leitura, Escrita, Gramática e Interação cultural* serão sempre abordados em estreita articulação, integrados nas diferentes unidades.

NOTAS:

*Além do descritor, é referida a *Área de competência do perfil dos alunos (ACPA)*, na qual na qual ele se integra: A - *Linguagem e textos*; B - *Informação e comunicação*; C - *Raciocínio e resolução de problemas*; D - *Pensamento crítico e pensamento criativo*; E - *Relacionamento interpessoal*; F - *Desenvolvimento pessoal e autonomia*; G - *Bem-estar, saúde e ambiente*; H - *Sensibilidade estética e artística*; I - *Saber científico, técnico e tecnológico*, J - *Consciência e domínio do corpo*.

Observação:

A gestão dos tempos pode sofrer alterações de acordo com a especificidade do aluno/grupo, as atividades que venham a ser propostas no âmbito do *Plano Curricular de Turma*, situações imprevistas e outras atividades e projetos a desenvolver na escola.

setembro de 2025